



ПРОГРАММА
научной конференции
**«ПЕТР I И ПЕТРОВСКАЯ ЭПОХА
В ЭКРАННЫХ ИСКУССТВАХ И ЛИТЕРАТУРЕ»**

12 мая 2022 года, Москва

Конференция проводится в рамках деятельности
Междисциплинарной научно-образовательной школы МГУ имени М.В.Ломоносова
"Сохранение мирового культурно-исторического наследия"

начало работы конференции 10.00

регистрация в 9.40

регламент выступления 15-20 минут и 5 минут вопросы по докладу

10.00

Открытие конференции
приветственное участникам конференции слово
декана Высшей школы (факультета) телевидения
Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова,
Виталия Товиевича Третьякова

СЕКЦИЯ ЛИТЕРАТУРА
модератор Наталья Геннадьевна Кривуля

1. ЭПОХА ПЕТРА I В ИСТОРИИ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО
10.20- ЯЗЫКА
10.40

Иванова Мария Валерьевна

доктор филологических наук, профессор,
профессор Высшей школы (факультета) телевидения,
Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова,
декан очного факультета
Литературный институт имени А. М. Горького

2. РЕЧЕВОЕ ВОПЛОЩЕНИЕ ОБРАЗА ПЕТРА I В РУССКОЙ
10.45 – ЛИТЕРАТУРЕ XIX -XX ВВ.
11.05

Сандлер Людмила Леонидовна

кандидат филологических наук, доцент
кафедры электронных СМИ и речевой коммуникации факультета журналистики,
Воронежский государственный университет

3. Я РОДИЛАСЬ В ПОРФИРЕ... НА СТУПЕНЯХ РОССИЙСКОГО
11.10 - ПРЕСТОЛА»: ОБРАЗ ЦАРЕВНЫ СОФЬИ В ЛИТЕРАТУРНЫХ
11.30 ПРОИЗВЕДЕНИЯХ XIX-XXI ВВ.

Пуряева Надежда Николаевна

кандидат филологических наук, доцент,
Университет МГУ-ППИ в Шэньчжэне

4. ЛИЧНОСТЬ ПЕТРА I В ЖИТИЯХ МИТРОФАНА ВОРОНЕЖСКОГО
(НА МАТЕРИАЛЕ МОДИФИКАЦИЙ ЖАНРА НАЧАЛА XXI ВЕКА)
11.35-12.55
Суровцева Екатерина Владимировна
кандидат филологических наук, доцент,
старший научный сотрудник лаборатории общей и компьютерной лексикологии и
лексикографии филологического факультета,
Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
5. ОБ ОДНОМ НЕСНЯТОМ ФИЛЬМЕ: ОБРАЗ ПЕТРА I В ПРОЗЕ
12.00-12.20
С. ДОВЛАТОВА
Боева Галина Николаевна
доктор филологических наук, доцент,
профессор кафедры РиСО,
Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и
дизайна, Институт бизнес-коммуникаций
6. «ТВОЯ ПРЕБУДЕТ ДОБРОДЕТЕЛЬ»: ПЁТР I И ЕГО ЭПОХА В
12.25-12.45
ЛИРИКЕ ДЕРЖАВИНА
Пастернак Екатерина Алексеевна
младший научный сотрудник Отдела русской культуры,
Институт мировой культуры,
Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова
7. ФИГУРА ПЕТРА I В ЭПИСТОЛЯРНОМ ДИАЛОГЕ
13.05-13.20
Л. Н. ТОЛСТОГО И Н. Н. СТРАХОВА
Джабраилов Руслан Ильгарович
стажёр-исследователь
факультета гуманитарных наук,
Школа философии и культурологи,
Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
8. ОБРАЗ ПЕТРА I КАК ИСТОРИЧЕСКАЯ ФИГУРА В
13.25 – 13.40
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ
Катиева Лейсан Рамзиловна
студент 4 курса
филологического факультета,
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет»
- 13.40-13.50
Перерыв
- СЕКЦИЯ КИНО И МЕДИА
модератор Наталья Геннадьевна Кривуля
9. ОБРАЗ ПЕТРА ВЕЛИКОГО В РУССКОЯЗЫЧНОМ СЕКТОРЕ
13.50-14.10
YOUTUBE: ОТ ФЕЙКА ДО ДОКЬЮМЕНТАРИ
Шестерина Алла Михайловна
доктор филологических наук, профессор,
профессор Высшей школы (факультета) телевидения,
Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

10. СОВЕТИЗАЦИЯ ПЕТРА I В ЛИТЕРАТУРЕ И КИНЕМАТОГРАФЕ
14.15- 1930-Х ГГ.
14.35

Гаргяни Мария Георгиевна
младший научный сотрудник
отдел современной истории России
Санкт-Петербургский Институт Истории РАН

11
14.40- ОБРАЗ ПЕТРА I В СОВЕТСКОМ И РОССИЙСКОМ
15.00 ДОКУМЕНТАЛЬНОМ КИНО

Екимова Анастасия Викторовна
кандидат искусствоведения, доцент кафедры общих дисциплин,
АНО ВО «Национальный институт дизайна»

12.
15.05- СРЕДСТВА РАБОТЫ СЦЕНАРИСТА С ХУДОЖЕСТВЕННЫМ
15.25 ОБРАЗОМ И ПРОСТРАНСТВОМ ПЕТРОВСКОГО ВРЕМЕНИ В
ОТЕЧЕСТВЕННОМ КИНЕМАТОГРАФЕ

Малофеева Светлана Леонидовна
кандидат исторических наук, доцент
кафедра драматургии фильма, сценарно-киноведческий факультет
Всероссийский государственный институт кинематографии имени
С.А. Герасимова

13.
15.30- ПОДТЕКСТ КАК СПОСОБ СОЗДАНИЯ ОБРАЗОВ ПЕТРА I В
15.50 СОВРЕМЕННЫХ РОССИЙСКИХ ТЕЛЕСЕРИАЛАХ

Литовская Анна Сергеевна
соискатель кафедры электронных СМИ и речевой коммуникации,
Воронежский государственный университет

14.
15.55- РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗА ПЕТРА I В АНИМАЦИИ:
16.15 ОТ ПОТЕШНЫХ ЛИСТОВ К АНИМАЦИОННОМУ ЛУБКУ

Кривуля Наталья Геннадьевна
доктор искусствоведения, доцент,
профессор Высшей школы (факультета) телевидения,
Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

15.
16.20- ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ ПЕТРА I НА ТЕЛЕ- И
16.35 КИНОЭКРАНЕ

Копылова Ольга Юрьевна
кандидат педагогических наук, доцент,
заместитель декана Высшей Школы (факультета) телевидения,
Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

16.
16.40- ВНУТРЕННЯЯ И ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА ПЕТРА I
16.55

Чернышева Карина Игоревна
студентка I курса бакалавриата исторического факультета
Донецкий национальный университет

17.00 Подведение итогов конференции